

芽吹く未来へ



社会福祉法人 萌葱の郷
自閉症総合支援センター・子育て総合支援センター

2021.12.1
Vol.21





30年の足跡を未来につなぐ



理事長 五十嵐 康郎

コロナ感染者が劇的に減少しつつあることから、大分県立美術館において規模を縮小し、感染防止に留意して30周年記念式典を開催いたしました。ご臨席の皆様には30周年記念DVD「流れのままに」及び開催中の「アトリエ MOE 星楽花曲」（文化庁後援）をご鑑賞いただきました。

平成3年に自閉症者施設「めぶき園」を開設以来、度重なる制度改正による利用者の費用負担増や障害児デイサービス事業存続の危機に見舞われましたが、大分県は全国に先駆けて独自の救済策を実施する一方、国に対しても働きかけていただき、危機を乗り越えることができました。弱者に優しい県政が行われていることに敬意と感謝を表します。

今日までの足跡を振り返りますと、こどもデイサービス「なごみ園」（2001）大分県発達障がい者支援センター「ECOL」（2005）ホームヘルプサービスセンター「らすかる」（2005）グループホーム「かわしま」（2010）障がい福祉サービス事業所「どんこの里いぬかい」（2010）を開設し、発達障がい児の早期療育、生活支援、相談支援、在宅支援、就労支援、普及・啓発、スーパーバイザー養成に取り組み、自閉症総合支援センターとして大分県の発達障がい支援において重要な役割を担っています。

豊後大野市の市営保育所の民間移管により「いぬかい保育園」（2012）の経営を引き継ぎ、隣接する旧犬飼町保健福祉センターをこども発達・子育て支援センター「なかよしひろば」（2015）に改修し、障がいのある子もいない子も共に育つ、子育て総合支援センターとして豊後大野市の子育て支援の中核を担っています。

大分市の待機児童対策として、「こざい保育園」（2018）を開設し、同一敷地内にこども発達・子育て支援センター「わくわくかん」（2021）を併設し、大分市東部地区の子育て総合支援センターとして新たな取り組みに着手しました。

同一敷地内に保育園（現・こども園）と児童発達支援センターを併設するインクルーシブな教育・保育・早期療育の実践は、発達障がい支援専門員（スーパーバイザー）養成研修と並ぶ先進モデルとして高い評価を得ています。

コロナウイルス感染拡大により全国の同種の事業所で多くの感染者のクラスターが発生したことから大きな不安がありました。利用者や園児・保護者に陽性者が出ましたが、感染の広がりを未然に防止し、クラスターは発生しませんでした。看護師を中心とする関係職員の懸命な努力とチームワークを誇りに思うとともに深く感謝しています。

30周年を迎えて、私はいわゆる「後期高齢者」の仲間入りをすることから、後進に道を譲るべき時が近づいていると考えています。幸いにして当法人には優秀なスタッフ・後継者が育っています。到達点としての「萌葱の郷メソッド」を継承するだけでなく、さらに研鑽を重ねて進化し、自閉症・子育て総合支援センターを充実・発展させて理想を実現してくれるものと確信しています。



春の叙勲受章

令和3年4月、「2021年春の叙勲」で理事長五十嵐康郎が瑞宝双光章を授与されました。これまでの理事長の功績によるものと、職員一同大変嬉しく思います。

今後も理事長の教えを糧に精進して、法人の発展に貢献していきたいと思っております。



私の療育論

実践からの学び

ホームヘルプサービスセンター らすかる
支援係長 後藤 哲也

私が当法人に入社し、早いもので10年近くの歳月が流れました。入社後の配属先は、障がい福祉サービス事業所「どんこの里いぬかい」でした。その後、障がい者支援施設「めぶき園」、ホームヘルプサービスセンター「らすかる」へと、2度の部署異動を経験し現在（らすかる所属）に至ります。入社後、3つの事業所を経験させていただいたわけですが、通所・入所・在宅と同一発達障がい（主に自閉症）の方々にサービス提供を行う上でも、事業形態により利用者の方の全体的なカラーの違いがあったり、発達障がいの基本的な障害特性以外についても、それぞれ違った個々の特性をもっていたり、環境や個人に合うサービス提供に取り組んでいかなければいけません。サービス（支援）を提供していく上で最も必要であることとして、利用者との

関係性の構築が必須であると考えております。これは私が、当法人に身を置き強く感じたことです。利用者の方々と関わっていく日常生活の中でアンテナを張り巡らし、小さな変化に気づきを持ち、彼らの行動の先を読める程の鋭い洞察力を持ち合わせていたとしても、利用者との関係性が構築されていなければ、アプローチをかけても利用者に響かない傾向が強いです。入社当初の私に、鋭い洞察力や、強い支援力等は一切ありませんでしたが、幸いなことに経験豊富な支援力をもった先輩職員の方々に恵まれ、その先輩職員方と共に課題行動の多い利用者に対してどのように関わっていけばいいのか、何度もセッションを繰り返し、良好な結果へ繋がっていく等、数々の学びや気づきの場を与えていただき、利用者との深い関係性を築く事ができたと感謝しております。当時の先輩職員の方々は、現在それぞれの道を歩んでおられ、今は自分が当時の諸先輩方のように後輩職員に対し、同じように学びや気づきの場を与えていかなければいけない立場である為、当時の先輩方自身自身を少しでも近づけるように努力を重ねていきたいと考えております。

す。職員全体のスキルアップが利用者の方々の生活の更なる安定に繋がるものと考え、今後も取り組んでまいります。



30周年記念式典

流承のまに



それは広々とした、
野原のひろがる場所を照らすもの。



Talk Event

関係性を紐づけるための美術

司会 / 田口敏郎

登壇 / 木村秀和・木下祐市・渡邊紀暁



Talk Event

福祉とアートのマリアージュ

司会 / 橋本友紀

登壇 / 秋月正博・能一由起子・田口敏郎



めぶき園の創作活動の根っこにあるアーティストと職員の関係性について、造形作家木村秀和氏と歴代アート担当者が語り合いました。

仏の展覧会出展や企業コラボ、コロナちゃん人形誕生秘話など、アートと福祉で社会を賑わすアトリエ MOE の挑戦について担当者が語り合いました。



Talk Event

萌葱の郷は30年前、めぶき園の立ち上げから始まりました。黎明期を支えた古夢の職員が当時の思い出や苦労を語り合いました。

青春めぶき園 ～あの頃ボクらは若かった～

司会 / 福田 和彦
登壇 / 近藤 暢秀・野上 悦生・佐藤 任孝



アトリエ MOE 大展覽会

星楽花曲
SEIGAKUKAKYOKU

法人30周年記念に伴い、大分県立美術館OPAMで大展覽会～星楽花曲 SEIGAKUKAKYOKUを開催しました。12日間の期間でしたが来場者数延べ2000人を超える盛んな展覧会となり、日頃見慣れない作品や職員の工夫した展示方法で作品は一層引き立ち、訪れた観客達を魅了しました。

GalleryTour ギャラリーツアー

ナビゲーター 大津留類・木村秀和・後藤明音・田口敏郎



お客様と巡回しながら、作品に関するエピソードや、アーティストの人物像、なぜこのような展示手法になったかなどを説明しました。

福祉に転職した男達の座談会

INTERVIEW



能 今日ありがとうございます。異業種から福祉の現場に来てどうだったのをお聞きしたいなと思って集まってもらいました。じゃあまずは、初めて萌葱の郷に来た時の第一印象は？

小 いや、まず辿り着けなくて。一同爆笑

工 場所がね。

田 そうそうそう(笑) 怖くてね(笑)

工 聞きましたもん、近くのお家で。

小 うんうん。…辿り着けない。

工 分からなくて反対側から上がってね、手前の家で「めぶき園ってこの辺でしようか」って聞いたから教えてくれましたよ(笑)

能 貴志さんとは？

工 なんかね、金融業辞めてくるっていうんで、なんか、悪い事して来たんじゃないかって一同爆笑

工 目で見られてるんじゃないかっていう気持ちもあつたし、なんかもう多分思ってたんでしょうね。そういうのじゃないですってきちんと説明した覚えがあります。

能 面白い(笑) えっと、じゃあ福祉のイメージと実際に働いてみてどうですかっていうところなんですけど。

田 癒しを求めて入りましたけど。癒されることは多いです。確かに、本当に利用者さんとかね、接して。利用者さんの何気ない一言とかね。表情とかね。

小 僕なんかはその学校現場があつたからなるとなく。でもね、入ってから。まーでも大変だったね、人数少なかつたから職員さんが。数えられるほどじゃない中で。大変だった。見様見真似だね。

工 ほんと見様見真似でやりましたね。何も分らないから。

能 さっき利用者の言葉に癒されるなんて話があつたんですけど、印象に残っている利用者さんとかエピソードとかありますか？

小 当時入った頃は、それこそ小さかつたから割と利用者さんとも密に関わる機会も多かつたから、それこそ農園芸で畑仕事をずっとしてたから、当時の利用者さんが「20周年記念誌にも書いてんですけど、その、とある利用者さんが夏の暑い日も冬の寒い日も畑で鎌を

握ってやってるっていうのはもうほんと、頭が下がるというか、彼のことはもう、これからも尊敬していくかな。

工 ほんとにね。今も頑張ってますよ。

小 今も頑張ってますか。闘ってますけど、やっぱり。やっぱりそこはすごいなって。今はね、児童さんの方に行つて、やっぱりその中でも結構、行動が激しい子がいるけど、でも段々関わっていくと落ち着いてきたし、落ち着いてきつたあるし、何か、そういう子を見てると手をかけたくなるなというか。そういう思いはありますね。うん。

能 えーっとじゃあね、前職と違う萌葱の郷の良い所。楽しいです、癒されます。とかか

小 もちろん、その辺りはね、当然もうあると思うけども。

田 まあそのガラツと変わったから前職と。生活、ライフスタイルが変わつたっていうか、そこが一番大きいですね。

能 やっぱ家族と過ごせる時間が増えた？

田 圧倒的に。圧倒的に増えましたね。

能 貴志さんも言ってますね、家庭の時間が持てるのがって。

工 そう、子ども、小さい頃の顔、寝顔しか見たことないとかサラリーマンの人言うけど、ほんととその通りやりましたよ。

田 実に精神的に、肉体的にも良いですね。ほんと。ぐっすり眠れる。家族もね、喜んでますね。うちの奥さんもたまにね、「もしあのまま仕事を続けてたら私は今こうやって働くこともできなかったかもね」って話をしてる。

小 2人ともね、結婚して子どももいる状態でごここに来てるから安定感が違いますよね。僕なんかね、独身で来たから、あんまり前職と流れが変わらなかつたからやりやすかつたなとは。まあ嫁さん見つけたんでね(笑)一同爆笑

能 それが一番良い事じゃん(笑)

小 ね、法人内でそういうのがね、何件かあるから、良い所だなーって。そこに寛容じゃないですか。

工 そうですわー。温かく見守ってくれる。小 見守ってくれるし、喜んでくれる。いいなーと思う。

能 最後の質問、この歳になって思うこと。

すごいざっくりしてますよ。今後の目標的なのがあれば。

田 えーっとね、僕、47なんです。で、39で入つたのかな？で、新卒でね入つた子と違って、そんなまっさらじゃないんで。もうあの、さんさんいろんなものが染みついて入つて来るから、もう変えられない部分もあるんですよ、やっぱり。でもその辺はねいいかなと思つて。自分には向いてないこともいろいろ分かるし、これは僕には向いてないなっていうのも分かるし、これはちよつと苦手なっていうのも分かるし、その辺をね、頑張ろうという気がね、この歳になつたらなくなりました(笑)あの、できないものはできない。だからその代わり、今まで培ってきたものがあるんで、僕が出来ることあるんで、それをこう活かしてこの法人に貢献できればなーって。もうね、それしかない、僕が生き残るすべは(笑)て思いました。

能 一同爆笑

小 それ言われたらもう何かもうなんも言えなくなつたね(笑) なんの取柄がないまま13年来て14年目になつたから、

能 模範解答出ちゃつた(笑)

小 うん。まあね、でもまー下の子たちの方が多くなつてきたから、そういう子たちに変なところは見せれんなーと思いつつも、まじ上にもたくさんいるから追いつけ追いつけじゃないけど、そこを目指していいのかな。具体的なことは決まっていなくてね。

田 結構ね、下の、若い子たちがね、しっかりしてるんですよ。やっぱり細かい事が付いたりとか。あの、ほんとに感心しますよ。えらいなって思いますよ。

小 そう、それが1年目、2年目から出来ちゃうっていう。入つた時、そんなこと出来なかつたよって。やけね、変なことできなくなって思つて(笑)

田 そうそうそう(笑)

小 もう変なことできなくなってことですよ(笑) キャリアもね、立場もやっぱりね(笑)

工 同じく(笑) あの、38? いくつて入つたんでしたっけ?

田 9かな?

工 9でしよ。私より1年遅かつたんかな。もうあの、まだね、前職のほうがはるかに長



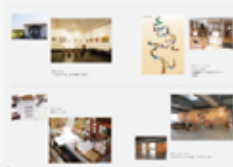
2020年度 会計処理等取扱指導指針

(単位：円)

		財産の部		負債の部		
貸借対照表	流動資産		430,440,003	流動負債	237,747,881	
	固定資産		1,590,115,251	固定負債	370,009,684	
				負債の部合計	607,757,565	
				純資産の部		
				基本金	56,415,470	
				国庫補助金等特別積立金	456,470,220	
				その他の積立金	0	
				次期繰越活動収支差額	899,911,999	
			純資産の部合計	1,412,797,689		
	資産の部合計		2,020,555,254	負債及び純資産の部合計	2,020,555,254	
資金収支計算書			決算			
	就労事業による収支	収入			29,537,852	
		支出			29,537,852	
		就労事業資金収支差額			0	
	事業活動による収支	収入		1,094,784,526		
		支出		984,321,464		
		事業活動資金収支差額		110,463,062		
	施設整備等による収支	収入		152,830,213		
		支出		325,205,665		
		施設整備資金収支差額		-172,375,452		
	その他の活動による収支	収入		43,530,132		
		支出		15,138,936		
その他の活動資金収支差額			28,391,196			
当期資金収支差額合計				-33,521,194		
前期末支払資金残高				259,018,095		
当期末支払資金残高				225,496,901		
事業活動計算書			決算			
	勘定科目					
	就労支援事業収益				29,537,852	
	就労支援事業費用				29,535,392	
	就労支援事業増減差額				2,460	
	サービス活動増減収益				1,087,164,958	
	サービス活動増減費用				1,034,504,301	
	サービス活動増減差額				52,660,657	
	サービス活動外増減収益				7,619,568	
	サービス活動外増減費用				2,365,651	
	サービス活動外増減差額				5,253,917	
	経常増減差額				57,917,034	
	特別増減収益				152,830,213	
	特別増減費用				152,984,854	
	特別増減差額				-154,641	
	当期活動増減差額				57,762,393	
	前期繰越活動増減差額				842,149,606	
	当期末繰越活動増減差額				899,911,999	
その他の積立金取崩額				0		
その他の積立金積立額				0		
次期繰越活動増減差額				899,911,999		
財産目録	資産の部	流動資産	現金預金		293,959,233	
			未収金		133,443,947	
			商品・製品		103,013	
			立替金		2,385,110	
			前払費用		0	
			短期貸付金		0	
			その他の流動資産		548,700	
				430,440,003		
		固定資産	基本財産	建物		843,381,055
				土地		292,866,970
				預金		0
				その他の基本財産		0
					合計	1,136,248,025
			その他	建物		2,178,869
	構築物				44,534,964	
	車両運搬具				19,950,205	
	器具および備品				30,347,660	
	土地				24,750,258	
	機械・装置			9,751,728		
	建設仮勘定		233,575,721			
	退職共済預け金		67,032,096			
	リサイクル預託金		150,340			
	権利・保証金等預け金		293,640			
	その他の固定資産		21,301,745			
			合計	453,867,226		
	資産の部合計				2,020,555,254	
	負債の部	流動負債	短期運営資金借入金		30,024,000	
未払金				197,696,620		
預り金				182,712		
その他の流動負債				9,844,549		
				合計	237,747,881	
固定負債		長期設備等借入金		290,436,000		
		退職給与引当金		67,032,096		
		その他の固定負債		12,541,588		
				合計	370,009,684	
		負債の部合計				607,757,565
純資産の部合計				1,412,797,689		

アトリエMOE作品集誕生!

アトリエMOEアーティスト46名の立体、絵画、インスタレーションを含む約1000点以上の作品が集約! アーティストの紹介文やアトリエMOEの活動、職員の想いも綴られたボリューム満載の180ページの作品集をぜひ!



作品集お買い求めは



On-Line SHOP



WEB SITE



Instagram



MOE YouTube

協力者御芳名 (順不同)

- 株式会社 大分銀行 犬飼支店長 様
- 大分県知的障害者施設協議会 平原会長 様
- 株式会社 柴田産業 様
- 大野地区自家用自動車協会 様
- 旭産業 株式会社 様
- 株式会社 ダイケンホーム 様
- 大久保損害保険事務所 様
- 株式会社 トークオフィス 様
- 古賀 義孝 様
- 堀内 桂輔 様
- 株式会社 大分リース 竹田支店長 様
- 株式会社 豊和銀行 戸次支店長 様
- えとう印刷 代表 衛藤 勝志 様
- 有限会社 久保平自動車 様
- 株式会社 大建設 様
- 株式会社 ダイプロ豊肥販売 東部営業所 様
- NTT西日本 株式会社 九州支店 大分営業所 様
- 大塚 元夫 様
- 株式会社 ナナモリ 様

大分市

法人本部

大分県大分市中戸次 5620-1
TEL 097-574-8688 FAX 097-574-8687
honbu@moeginosato.net

へつぎ保育園

大分県大分市中戸次 5620-2
TEL 097-574-8673 FAX 097-574-8674
hetsugihokuen@moeginosato.net

大分県発達障がい者支援センター ECOAL

大分県大分市中戸次 5628 番地の1
TEL 097-578-6952 FAX 097-578-6953
ecoal@moeginosato.net

こざいこども園

大分県大分市大字屋山 1658-6
TEL 097-528-9900 FAX 097-528-9911
kozai@moeginosato.net

わくわくかん / 相談支援事業所 プラスα

大分県大分市大字屋山 1658-1
TEL 097-592-8989 FAX 097-592-8990
waku2can@moeginosato.net

こども発達支援センター 大分なごみ園

大分県大分市丹生 210-3
TEL 097-524-3636 FAX 097-524-3637
oitanagomien@moeginosato.net

戸次なごみ園 / グループホームかわしま・へつぎ様

大分県大分市中戸次 4454-1
TEL 097-578-8323 FAX 097-578-8324
hetsuginogomi@moeginosato.net

豊後大野市

障害者支援施設 めぶき園

大分県豊後大野市犬飼町下津尾 4355-10
TEL 097-578-0818 FAX 097-578-0819
mebukien@moeginosato.net

ホームヘルプサービスセンター らすかる (めぶき園内)

大分県豊後大野市犬飼町下津尾 4355-10
TEL 097-578-1888 FAX 097-578-0819
rasukaru@moeginosato.net

相談支援事業所 プラス (めぶき園内)

大分県豊後大野市犬飼町下津尾 4355 番地 10
TEL 097-578-0818 FAX 097-578-0819
plus@moeginosato.net

障がい福祉サービス事業所 どんこの里いぬかい

大分県豊後大野市犬飼町久原 1863 番地 8
TEL 097-578-0077 FAX 097-578-1226
donko@moeginosato.net

グループホーム かわしま

大分県豊後大野市犬飼町下津尾 3709-8
TEL 097-578-0885

ライフサポートセンター なごみ園

大分県豊後大野市犬飼町大寒 2149 番地 1
TEL 097-586-8070 FAX 097-586-8071
nagomi@moeginosato.net

いぬかいこども園

大分県豊後大野市犬飼町田原 1419
TEL 097-578-0706 FAX 097-578-0710
inukai-hokuen@moeginosato.net

いぬかい子育て支援センター ゆうゆうキッズ

大分県豊後大野市犬飼町田原 1416-1
TEL 097-578-0188 FAX 097-578-0166
youyoutokids@moeginosato.net

こども発達・子育て支援センター なかよしひろば

大分県豊後大野市犬飼町田原 1414-1
TEL 097-586-8811 FAX 097-586-8818
nakayoshi@moeginosato.net

いぬかいこども園 なかよしホール

大分県豊後大野市犬飼町田原 1421-40

編集後記

今年もあとわずかになってきました。月日が経つのは早いなぁと感じるこの頃です。

今号は、法人創立 30 周年を迎えての記事やアトリエ MOE 展で盛り上がりましたが、次号にはコロナ感染も収束し、感染対策で出来なかった活動などが、復活した明るい話題を届けたいと切に願っております。